

1- DETERMINACIÓN DE CONTENIDOS ESENCIALES Y COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

- Para que el alumno supere la asignatura deberá superar los contenidos esenciales que SE HAN MARCADO EN NEGRITA en la programación de francés así como LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN y LOS ESTÁNDARES BÁSICOS EVALUABLES QUE DEBE SUPERAR EL ALUMNO.

Dado que cada alumno evoluciona de forma diferente, se tendrá en cuenta para que los alumnos que sean más hábiles y vayan a un ritmo más rápido en la adquisición de competencias y estándares se les proporcionen contenidos más avanzados y ampliaremos la materia .

2- METODOLOGÍA PARA LA TERCERA EVALUACIÓN

Metodología didáctica.

El punto de partida del aprendizaje de los alumnos son sus primeros conocimientos previos; centrándonos en aquello que resulta familiar y cercano al alumnado pero con una vertiente de fantasía para lograr el equilibrio entre la seguridad/bienestar con el interés/imaginación. El alumno puede transferir conceptos y estrategias adquiridas para construir así significados y atribuir sentido a lo que aprende (partiendo de lo que conoce y formulando hipótesis para elaborar reglas que ayudan a interiorizar el nuevo sistema). Se favorece así su crecimiento personal, su desarrollo y su socialización.

A) -El aprendizaje competencial persigue el desarrollo del potencial de cada alumno, de sus capacidades, preparar al alumnado para que pueda afrontar los retos personales a lo

largo de su vida con éxito. Los alumnos no solo han de adquirir unos conocimientos, sino que han de ser capaces de acceder a ellos y aplicarlos en los diferentes contextos de su vida, contextualizarlos. El aprendizaje por competencias tiene el propósito de cubrir todos los aspectos de la vida, haciendo que los alumnos no solo sean capaces de aprender, sino entre otros, de aprender a aprender, aprender a convivir, aprender a hacer.

Las situaciones comunicativas que incluyen el humor y el juego captan la motivación del alumnado y facilitan el aprendizaje; por ello es importante tener en cuenta la importancia de las canciones e historias, las características de los personajes, las ilustraciones e incluso los efectos sonoros de las grabaciones.

Los niños aprenden de distintas formas y a ritmos diferentes; por eso nuestro proyecto está diseñado para ser utilizado con flexibilidad de modo que todos los integrantes del grupo puedan participar y encuentren actividades en las que pueden aplicar conocimientos y aptitudes, facilitando el desarrollo de la propia conciencia de logros y del progreso que logran día a día. En nuestro proyecto existe siempre un apoyo para aquellos niños/as que lo requieran, teniendo siempre en cuenta aquellos casos en los que el progreso no responda a los objetivos que se han programado, así como los casos en que algunos destaquen en la consecución de objetivos y que, ante la falta de actividad programada, se desmotiven y pierdan el interés por la lengua extranjera. Para subsanar estas posibles situaciones se incluyen actividades tanto de ampliación, para los más avanzados, como de refuerzo, para los que puedan estancarse en algún momento.

El aprendizaje de los niños es mayor y de más calidad si se basa en la actividad; ellos demandan ejercer su capacidad de actuar.

La comprensión lectora. En FLE, la comprensión lectora tiene como objetivo conducir al alumno/a progresivamente hacia el sentido de un escrito, a comprender y a leer diferentes tipos de texto (diálogo, carta, poesía, mail, menú, folleto turístico, obra de teatro, etc...), abanico de posibilidades presentes en el método.

La Incorporación de las nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC). El desarrollo de las TIC y otros recursos didácticos constituye una parte consubstancial, cada día un poco menos indisoluble por no decir indispensable, en la vida de todos los ciudadanos y en particular de los jóvenes que han nacido y han crecido en una sociedad donde su uso es algo habitual. Además su considerable impacto y propagación por el mundo, las TIC constituyen un elemento importante de la cultura actual.

B) - APRENDIZAJE ACTIVO .El proceso de enseñanza/aprendizaje de la materia de Francés Segunda Lengua Extranjera ha conocido una transformación. El alumno escuchaba una explicación gramatical y hacía ejercicios sobre los contenidos presentados, hemos pasado a una clase activa, en la que el profesor, a partir de bases teóricas sucintas, guía las actividades de los alumnos y resuelve las dudas que van surgiendo. Es la razón por la cual los contenidos estrictamente teóricos de los libros han sido integrados en el seno del desarrollo comunicativo en él mismo, desarrollando el espacio para los documentos y los ejercicios.

C) - ENFOQUE POR TAREAS. Trabajar con tareas, en una clase de lengua, reenvía a una lógica de aprendizaje de tipo constructivista, centrado en el alumno, en el que la adquisición de nuevas competencias está sometida a la resolución de la tarea en tanto que ella misma. En esta medida, el alumno está considerado como un actor social que debe dedicarse a varias tareas (no sólo a la lengua.

Hoy “tarea” en la medida que la acción es el hecho de uno o varios sujetos que mobilizan allí estratégicamente las competencias de las que disponen con visos a llegar a un resultado determinado. El enfoque basándose sobre la acción, toma entonces en cuenta los recursos cognitivos, afectivos y evolutivos, así como el conjunto de las capacidades específicas que posee y pone en marcha al actor social.”

La tarea global que se encuentra al final de cada unidad ha sido pensada de manera paralela a los contenidos de las lecciones. Así, el alumno se prepara realizando las mini tareas al final de cada lección, de manera que la realización de la tarea global es el resultado del trabajo efectuado en las lecciones .

D) _INTEGRACIÓN DE LAS COMPETENCIAS DE BASE

De las competencias emanan entonces los objetivos y los contenidos de cada ámbito o materia del programa tales como los criterios de evaluación, que aportan referencias que permiten apreciar el grado de adquisición de éstas por parte de los alumnos en cada estadio del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Naturalmente, el proceso lento y complejo que implica el desarrollo de las competencias de base en la formación integral del sujeto no puede ser limitado a un marco aislado en los materiales de un proyecto educativo, al contrario, debe convertirse en el principio que rige la concepción y la creación de todos los materiales que lo componen.

Es por esto que, la integración de estrategias para el desarrollo de las competencias está presente en todos los aspectos de su concepción: desde la elección de los textos y las imágenes, la exposición de los contenidos, la formulación de las actividades, el tener en cuenta – desde la lengua francesa - aspectos que tratan otros ámbitos del conocimiento y del desarrollo del sujeto...., hasta su incorporación en tanto que parte esencial de la programación de cualquier nivel de las diferentes proposiciones didácticas.

Debido a las circunstancias excepcionales en este tercer trimestre no se trata únicamente de incorporar las TIC en el seno de actividades puntuales y como simples herramientas que permitan facilitar la realización de ciertos procedimientos (documentación, esquematización, presentación, etc.), sino de integrarlas en el proceso de enseñanza/aprendizaje aprovechándonos de su potencialidad y sus recursos con el fin de construir el conocimiento a través de caminos diferentes a aquellos utilizados habitualmente.

Esto implica que las TIC se conviertan desde este momento en el único medio para la adquisición del aprendizaje.

E) Materiales y recursos didácticos

Los instrumentos para el aprendizaje del francés como segunda lengua extranjera que podemos encontrar se proponen como un conjunto de materiales comunicativos para adolescentes de la Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato que les enseñan a utilizar la lengua extranjera en situaciones reales más que un aprender cosas que se olvidan en poco tiempo.

. Con este enfoque, los materiales buscan desarrollar destrezas lingüísticas fundamentales, para permitir a los alumnos comunicarse con corrección y fluidez.

MATERIALES :

- Libro del alumno
- El Cahier d'exercices es un complemento esencial para el alumno. Le ofrece un gran número de actividades que siguen la progresión del Livre de l'élève y que le permiten reforzar y profundizar en su aprendizaje. Sigue el mismo esquema del libro del alumno en lo que concierne a la división en lecciones. A su término, el alumno puede contar con un Vocabulaire donde aparece todo el vocabulario tratado en cada unidad.
- Correo electrónico de Educacyl .
- Plataforma Teams.
- Vídeo sacados de Youtube.
- Páginas web , POR EJEMPLO : “point du fle “ para la realización de ejercicios.

3- EVALUACIÓN DEL ALUMNADO :

A) - PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Atendiendo a diferentes criterios, el currículo nos propone una serie de herramientas que nos permiten llevar a cabo el proceso de evaluación. En el caso de la evaluación formativa, serán la observación y seguimiento sistemático del alumno, es decir, se tomarán en consideración todas las producciones que desarrolle, de carácter individual: trabajos escritos, exposiciones orales y actividades, lecturas y resúmenes, investigaciones, actitud ante el aprendizaje, precisión en la expresión y autoevaluación entre otros. Y los de la evaluación sumativa, las actividades escritas del tercer trimestre y las de recuperación (y final de curso, si el alumno no hubiera recuperado alguna evaluación, y extraordinaria, en el caso de obtener una calificación de Insuficiente en la ordinaria final de curso). En todo caso, los procedimientos de evaluación serán variados, de forma que puedan adaptarse a la flexibilidad que exige la propia evaluación.

B) -ELEMENTOS DE EVALUACIÓN

- Existe una relación entre distintos elementos del currículo que intervienen en el proceso de evaluación: criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y competencias básicas e indicadores.

Se considerarán alcanzados los objetivos y adquiridas las competencias con una calificación igual o superior a 2 sobre 4.

La competencia de “aprender a aprender” presupone por parte del alumno un mínimo de interés por su tarea académica, estrategias de planificación, motivación por el aprendizaje, percepción de ser protagonista para el aprendizaje...

Los alumnos que no realizan habitualmente las tareas encomendadas, no participa en la ejecución de los ejercicios ni se presentan a las pruebas orales sin justificación, podrá entenderse que no ha adquirido dicha competencia.

C) LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación variarán en función de lo que se pretenda valorar. Se evaluará la evolución del alumno y sus progresos de acuerdo con sus posibilidades.

Se valorará:

- La entrega de actividades orales y escritas del alumno .
- La puntualidad a la hora de enviar los ejercicios y tareas propuestas.
- La correcta respuesta de ejercicios de gramática, comprensión y expresión oral.
- La observación sistemática: la fluidez, la corrección o transmisión del mensaje.
- La buena disposición del alumno hacia la materia.
- Los trabajos de lectura de los libros propuestos.

D) REGISTRO DE LAS ACTIVIDADES :

-Se entregarán semanalmente actividades al alumnado para que las realicen a lo largo de la semana o si es un trabajo se hará de forma quincenal , a continuación el alumnado las enviará y el profesor las corregirá y serán devueltas al alumnado para que las revise .

Dichas actividades serán anotadas en una hoja de registro semanal.

E) FORMATO DE LAS ACTIVIDADES

- Para que resulten efectivas las actividades tienen que tener estas condiciones: fiables ,válidas, prácticas (no deben llevarnos mucho tiempo en escribirlas y en corregirlas, de otro modo se reduciría el número de pruebas), consecuentes (si la clase es comunicativa no podemos evaluar casi exclusivamente la gramática. Si los alumnos ven que evaluamos su expresión y comprensión oral harán algo por mejorarla) y frecuentes.

En el aprendizaje de una lengua en el contexto de la enseñanza obligatoria es imprescindible el contacto, en este caso vía correo electrónico o video llamada y la estimulación.

F) _ CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- A continuación indicaremos los Criterios de Evaluación del aprendizaje que se reflejarán en la calificación del alumno. Pretendemos que esta puntuación sea lo más aproximada.

	1º y 2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º Y 2º BACHILLERATO
REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PUNTUALMENTE CON CLARIDAD Y LIMPIEZA	1 PUNTOS	1 PUNTOS	1 PUNTOS	1 PUNTOS
CORRECTA EJECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS	6 PUNTOS	6 PUNTOS	5 PUNTOS	4 PUNTOS
PRUEBAS ORALES	2 PUNTOS	2 PUNTOS	2 PUNTOS	3 PUNTOS
TRABAJOS DE LECTURA DE LIBROS Y PROYECTOS	1 PUNTO	1 PUNTO	2 PUNTOS	2 PUNTOS

En esta tercera evaluación se harán actividades de recuperación de las evaluaciones anteriores y otras con contenidos esenciales para que el alumnado pueda tener una evaluación positiva a final de junio de la asignatura de francés.

-Los alumnos que tienen aprobadas las dos primeras evaluaciones en esta tercera se les podrá dar no sólo contenidos esenciales sino los propios contenidos que se darían si estuviéramos en una situación normal para que la media de los tres trimestres sea más favorable y obtenga una media superior al 5.

- **La nota final** de la asignatura se obtendrá haciendo la media de las dos primeras evaluaciones dicha nota tendrá un valor del

70 % y el 30% restante será el resultado de la tercera evaluación.

Los alumnos que no superen positivamente la asignatura en la evaluación ordinaria del mes de Junio tendrán que presentarse a la evaluación extraordinaria del mes de Septiembre

Para superar dicha materia deberán presentarse a una prueba escrita donde se les examinará de contenidos y estándares.

4- FRANCÉS PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR.

-La asignatura de francés se recuperará de la forma siguiente:

-Realización de un trabajo consiste en una selección de ejercicios prácticos del segundo cuatrimestre

Los trabajos que tienen que realizar se los suministrará la profesora. Los alumnos deberán realizar las tareas asignadas por la profesora quien se lo corregirá para luego poder poner la nota correspondiente.

Dicho trabajo, los alumnos, se lo enviarán por correo electrónico a la profesora.

- Con estas actividades se hará nota media con la primera parte de la materia que ya está realizada y que había consistido en la realización de unos ejercicios y un examen sobre dichos contenidos.